


Сказка ложь, да в ней намек –
добрым молодцам урок!



Большинство родителей проводят много времени на работе. И многие из вас говорят о том, что в тот момент, когда у вас находится время для игры с ребенком, ему уже пора спать. В таком случае можно предложить вам больше времени уделить совместному чтению.

Те минуты, когда взрослый и ребенок проведут вместе, читая книгу, помогут сохранить контакт с малышом и будут полезны для его развития.





Среди книг, адресованных детям особое место занимают сказки.

Народные сказки соответствуют реальному положению дел: заносчивого, неосторожного колобка съедает хитрая лиса, большой медведь ломает теремок и т.д.

Основная причина, по которой что-то происходит в нашей жизни не так, заключается в нас самих. Человеку свойственно вести себя агрессивно, эгоистично, асоциально. Сказки помогают понять свою сложную природу, а не убежать от нее.

Именно об этом говорят сказки: трудности в жизни неизбежны, но если герой не струсит, то преодолеет все преграды и станет победителем. В сказке это становится темой для разговора, в них решаются многие опасения ребенка.



Беттельхейм сказал:
«Сейчас как никогда детям нужны сказки и их герои, которые в одиночку познают окружающий мир».

Особенностью детского мышления является то, что для ребенка не существует четкой границы между живыми и неживыми объектами. Ему интересны камни, деревья, цветы, животные. Ребенок ожидает ответы на свои вопросы, а потому обращение героев сказки к природе понятно любому малышу.



Сказка близка ребенку потому, что она не учит и не поучает его. Вместе с героями сказок он переживает и страдает, через преодоление трудностей приходит к пониманию того, что действительно ценно.

В сказке «Три поросенка» два брата решили жить так как им хочется, третий брат пожертвовал желанием играть, поскольку ему понятна важность надежного укрытия. В результате три поросенка смогли укрыться от волка именно в доме третьего брата.





Эта сказка помогает ребенку осмыслить такие приоритеты, как дело и отдых. При этом решение этой непростой задачи происходит ненавязчиво, в увлекательной форме.

Некоторые родители, замечая, что ребенку понравилась сказка, переходят к чтению других сказок. Однако малыш говорит, что сказка ему интересна, он хочет послушать ее еще раз. Это означает, что он чувствует что-то важное для себя и хочет послушать еще раз. Поэтому нужно перечитывать одну и ту же сказку несколько раз, чтобы он смог понять суть.



Сказка вызывает у ребенка сильное эмоциональное переживание.

Взрослые ошибочно полагают, что яркие иллюстрации помогают обогащать внутренний мир ребенка, делают его переживания более насыщенными. Такое мнение неверно, сказка помогает открыть ему его собственный внутренний мир, а не мир иллюстратора.

Дети не живут в сказках, они прекрасно понимают, что это сказочный мир, отличающийся от реального. На вопрос ребенка о том, правда ли то, о чем рассказывается в сказке, сама сказка дает честный ответ: «В давние-давние времена...», «В сказочной стране...», «В тридевятом царстве...».



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

