

ОПОРНЫЕ КАРТОЧКИ ДЛЯ ОТРАБОТКИ РИТМА И ТЕМПА С ПРИМЕРОМ И РАБОТОЙ ДВУМЯ РУКАМИ

Цель пособий: развитие умения различать и воспроизводить заданные темп и ритм.

Предназначено для работы над формированием и коррекцией слоговой структуры слова.

У дошкольников с общим недоразвитием речи наблюдается общая моторная неловкость, их движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость.

Развитие чувства ритма является одной из важнейших предпосылок реализации речевой деятельности.

Хорошо развитое чувство ритма создаёт базу для дальнейшего усвоения фонетической стороны речи: слоговой структуры слова, словесного и логического ударения, ритмичной организации речедвигательного акта. Развитие ритма подготавливает детей к работе над ударением, интонационной выразительностью речи.



Вначале тренируем ребенка на восприятие и правильное воспроизведение звеньев из одинакового количества ударов (... ..,).

Далее даются сочетания звеньев, состоящих из различного количества ударов (слабые и сильные удары с короткими и длинными промежутками:,).

Затем ребенка упражняют в сочетании движения и речи: маршировка и гимнастика под счет или стихи, прошагивание, прохлопывание, простукивание слов



ОПОРНЫЕ КАРТОЧКИ ДЛЯ ОТРАБОТКИ РИТМА И ТЕМПА

Ребенку дается схема, на которой с помощью условных обозначений

зашифрован ритм. Малышу необходимо отхлопать или протопать ритм.

Медленное отхлопывание ритмического рисунка с выделением ударного слога громким хлопком или голосом. Например: тата-ТУ-тата-ТУ...

ТА-тата-ТА-тата...

